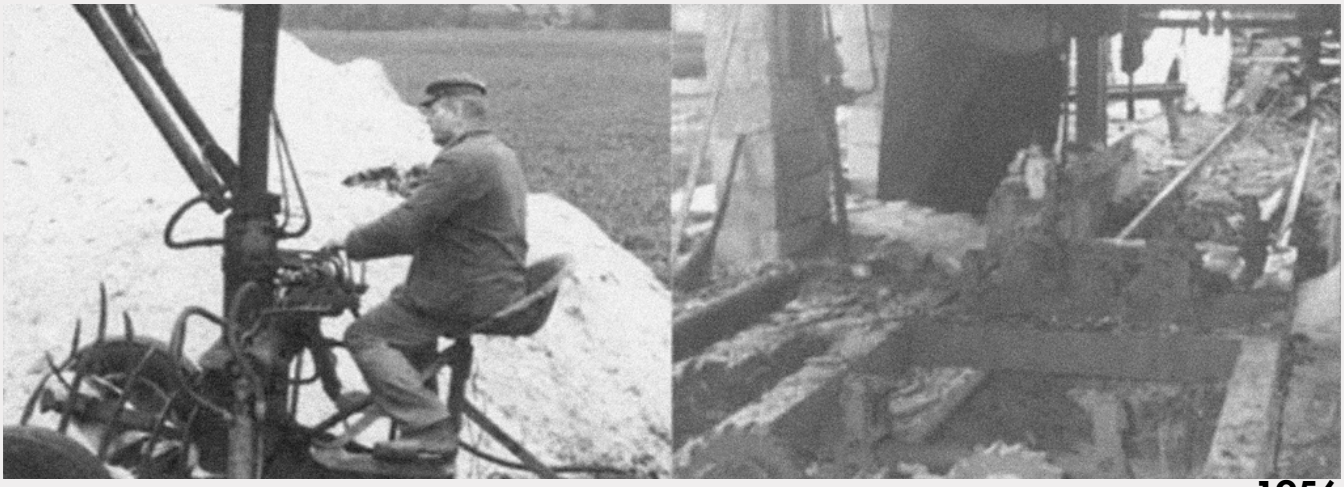

MAT-TAR
1956
OAK FLOORING
MANUFACTURER
Floors made for generations

ABOUT US

GET TO KNOW OUR COMPANY



1956

La nostra storia inizia nel 1956, quando Jozef Matuszkiewicz, il patriarca della famiglia, fondò la segheria per offrire servizi ai residenti locali.

La generazione successiva di proprietari, Wladyslaw Dorota Matuszkiewicz, ha ampliato l'impianto fino a un'area di circa 5 ettari, onorando la tradizione familiare e attingendo all'esperienza accumulata. Hanno inoltre portato avanti una modernizzazione tecnologica, adeguando la produzione agli standard internazionali.

MAT-TAR si affida a legname grezzo di alta qualità proveniente dalle Foreste Statali della Polonia. Disponiamo di un moderno parco macchine e di una struttura con 30 essiccatoi di rinomati produttori. Impieghiamo circa 240 lavoratori esperti.

Grazie alla dedizione e alla competenza dei nostri specialisti, MAT-TAR è oggi uno dei maggiori produttori di pavimenti in legno in Polonia.



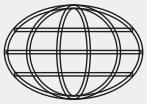
PRESENT DAY

ABOUT US

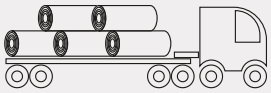
GET TO KNOW OUR COMPANY



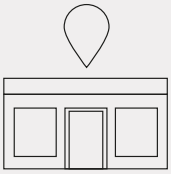
100% LEGNO DA FORESTE CERTIFICATE



MIGLIAIA DI CLIENTI SODDISFATTI

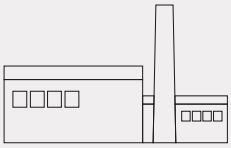


FLOTTA AZIENDALE PROPRIA

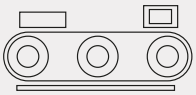


OLTRE 330 SHOWROOM

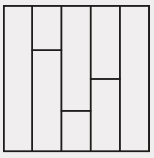
MAT-TAR
1956
OAK FLOORING MANUFACTURER



INTERO PROCESSO PRODUTTIVO CONCENTRATO IN UN UNICA SEDE SU UN'AREA **DI OLTRE 5 ha**



TECNOLOGIE MODERNE



OLTRE
4 MILIONI DI MQ. DI PAVIMENTI IN LEGNO VEDUTI

FONTI PROPRIE DI ENERGIA VERDE (eco)



FSC
www.fsc.org
FSC® C208807
The mark of responsible forestry

CE

SOTTOFONDO RISCALDATO

IDONEO

Prodotto Idoneo Per Riscaldamento A Pavimento – Cosa dovresti sapere.

Il pavimento in legno è un materiale ecologico noto per la sua eccezionale durata. La sua scelta si basa non solo sul fascino estetico, sull'ampia varietà di decori e formati, ma anche su numerose proprietà funzionali.

Essendo un materiale naturale, il legno è un'ottima scelta per chi soffre di allergie: non attira la polvere, è facile da pulire e risulta piacevole al tatto. Offre un comfort sia termico che acustico e, con la cura adeguata, mantiene la sua durata per molti anni.

I pavimenti in legno a 2 strati di MAT-TAR sono raccomandati per l'installazione su sistemi di riscaldamento a pavimento, consentendo di unire la bellezza naturale del legno a moderne soluzioni di riscaldamento.

La loro idoneità all'uso con sistemi di riscaldamento a pavimento è stata confermata dalla Rete di Ricerca Lukasiewicz - Istituto di Tecnologia del Legno.



CLASSI DI ASPETTO



SPINA PESCE 90°/45°/60°

PRESTIGE

Spina pesce italiana, ungherese e francese con colore e struttura del legno naturali.

Ammessi: Nodi sani, gruppi e nodi fessurati fino a un diametro massimo di 20 mm. Nodi neri fino a 10 mm. Fori di nodi stuccati fino a 5 mm. Fessure superficiali fino a 1 mm di larghezza e 20 mm di lunghezza, stuccate. Qualsiasi venatura. Raggi midollari senza limitazioni. "Andature", sacche di corteccia e difetti fino a 2 mm di larghezza e 15 mm di lunghezza.

Non ammessi: Fessure d'estremità, alburno, scolorimento da essiccazione o macchie da listelli, midollo e fori di tarlo

CONTINENT

Spina pesce italiana, ungherese e francese con variazioni naturali di colore, fibratura e consistenza del legno.

Ammesso: Qualsiasi tipo di fibratura. Alburno interno ed esterno. Nodi sani e integri fino a 60 mm. Fessurazioni all'interno dei nodi senza limitazioni e vuoti nei nodi stuccati con apposito legante fino a 20 mm. Fori da nodi stuccati fino a 10 mm. Nelle plance multistrato, fessurazioni di testa fino a una lunghezza massima di 30 mm. e una larghezza di 3 mm. nonché fessurazioni superficiali con una larghezza massima di 2 mm e una lunghezza massima di 20 mm.

Tutte le fessurazioni devono essere stuccate. Plance con variazioni cromatiche naturali, prive di nodi, e raggi midollari senza limitazioni. "Specchiature", inclusioni di corteccia, e difetti fino a 20 mm di larghezza e 100 mm di lunghezza.

Non ammesso: Fessurazioni di testa, midollo e fori di tarlo.

ROBUSTA

Spina pesce italiana, ungherese e francese rustica

Ammesso: Alburno interno ed esterno, sia sano che alterato cromaticamente. Nodi sani ed integri senza alcuna limitazione di numero o dimensione. Fessurazioni all'interno dei nodi fino a 1/3 del diametro del nodo stesso.

Nodi neri e fori da nodi fino a 15 mm. Fessurazioni di testa fino a 80 mm di lunghezza e 8 mm di larghezza. Fessurazioni superficiali fino a 60 mm di lunghezza e 6 mm di larghezza. Tutti i vuoti dei nodi e le fessurazioni devono essere stuccati. Qualsiasi tipo di fibratura. Parti di legno con variazione di colore e consistenza. Midollo privo di crepe trasversali o radiali. "Specchiature", inclusioni di corteccia e difetti fino a 100 mm di lunghezza e 10 mm di larghezza.

Non ammesso: crepe radiali o trasversali, così come fori da tarlo.

PLANKS

AB

Plance con colore naturalmente vario e qualsiasi venatura.

Ammesso: Qualsiasi venatura. Nodi occhi di pernice. Nodi sani o naturalmente fessurati fino a 30 mm. Nodi neri fino a 15 mm. Vuoti di nodi stuccati. Raggi midollari senza limitazioni. Fessure superficiali fino a 1 mm di larghezza e 20 di lunghezza stuccate. "Andature", sacche di corteccia e difetti fino a 4 mm di larghezza e 30 mm di larghezza.

Non ammesso: Alburno e fori di nodi stuccati superiori a 10 mm di diametro. Fessure d'estremità, midollo e fori di tarlo.

CD

Plance nodose con colore e struttura del legno vari.

Ammesso: Qualsiasi colorazione e venatura. Nodi sani senza restrizioni di dimensioni o quantità. fori di nodi stuccati fino a 25 mm di diametro e fino a 35 mm di diametro per plance più larghe di 220 mm.

Plance scolorite e senza nodi fino al 20% dell'ordine. Raggi midollari senza limitazioni. "Andature", sacche di corteccia, difetti fino a 25 mm di larghezza e 200 mm di lunghezza. alburno interno ed esterno sano scolorito. Midollo senza crepe trasversali o radiali. Nelle plance multistrato: fessure d'estremità fino a 200 mm di lunghezza e 10 mm di larghezza e fessure superficiali fino a 120 mm di lunghezza e 6 mm di larghezza. Tutti i vuoti sono stuccati

Non ammesso: Fori di tarlo, fessure d'estremità nelle plance massicce.

ECO RUSTIC

Plance rustiche con effetto tarlo (corteccia). Colore e struttura del legno vari.

Ammesso: Alburno interno ed esterno sano e scolorito. nodi sani e nodi neri senza restrizione di dimensione e quantità. Fori di nodi, crepe e vuoti nei nodi puliti e stuccati. "Andature", sacche di corteccia, difetti, raggi midollari , midollo senza limitazioni. Plance senza nodi con una grande quantità di fori di tarlo , senza restrizione. Nelle plance multistrato, fessure d'estremità e superficiali senza restrizioni.

Crepe radiali e trasversali, pulite e stuccate, con piccoli vuoti.

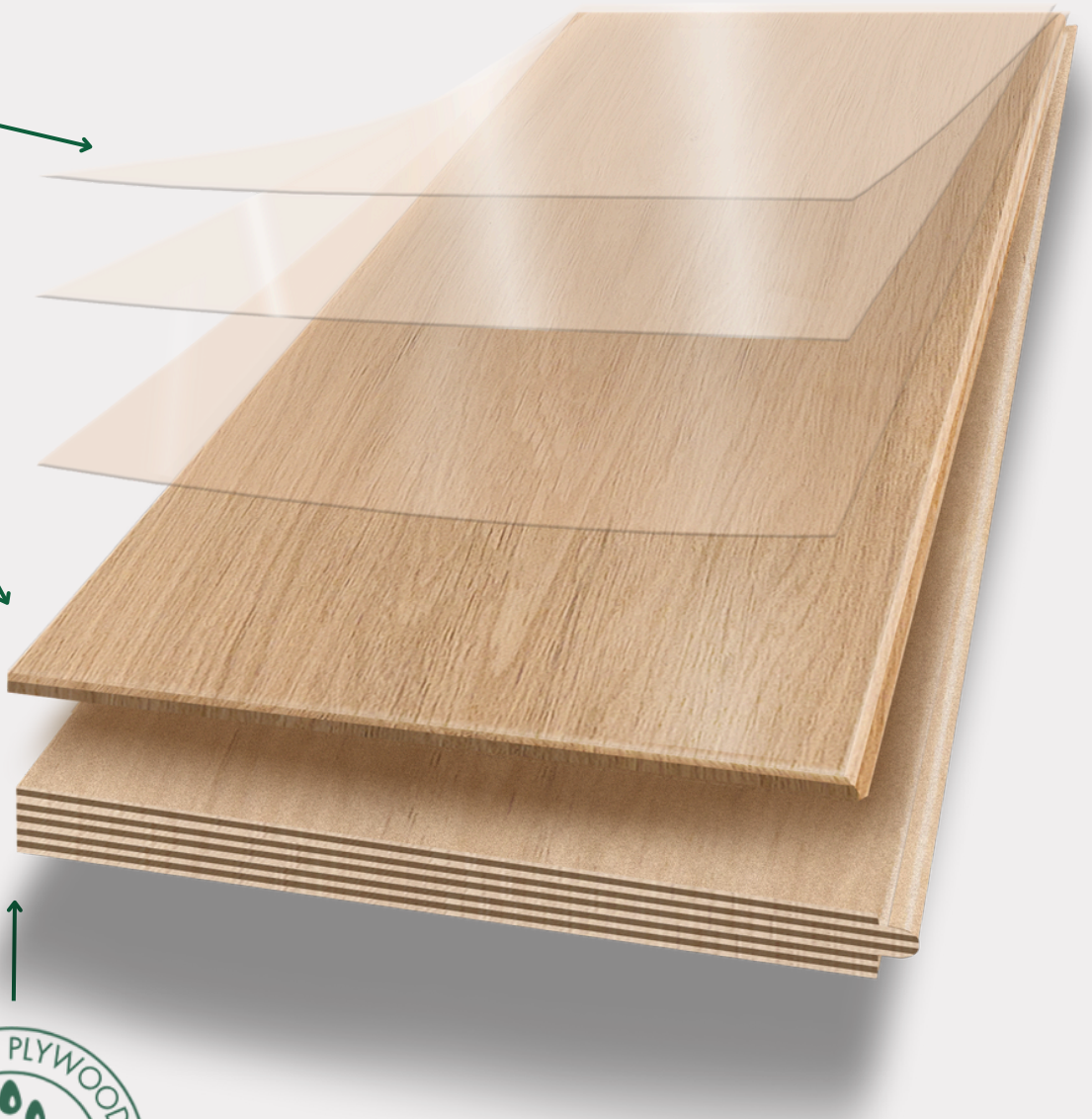
Non ammesso: Marciume. Attenzione: A causa della natura rustica della plancia, sono accettabili lievi imperfezioni nello stucco e nella struttura del legno così come fori di tarlo non stuccati.

TIPI DI PAVIMENTO

PAVIMENTO IN ROVERE

PLANCIA MULTISTRATO

finitura superficiale: olio,vernice,olio -cera, ibrida 3/6 strati

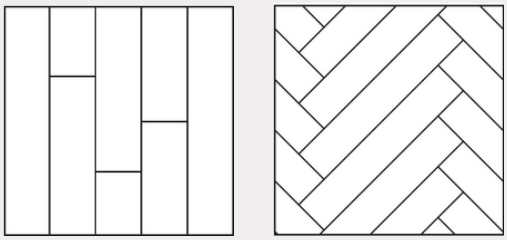


Rovere

Spessore strato nobile superiore 3/4/6 mm

Supporto in compensato di latifoglie certificato impermeabile

FSC www.fsc.org FSC® C208807
The mark of responsible forestry



PLANCIA DRITTA | SPINA ITALIANA | SPINA UNGHERESE | SPINA FRANCESE

TIPI DI PAVIMENTO

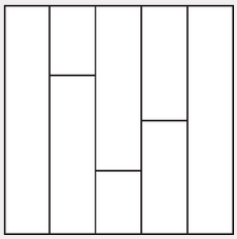
PAVIMENTO IN ROVERE

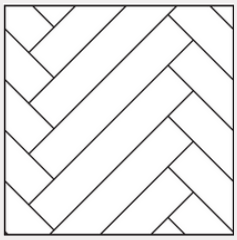
PLANCIA MASSELLO

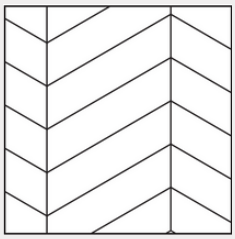


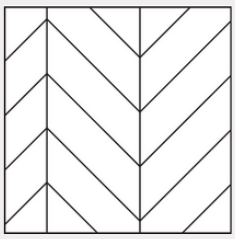
15/20 mm

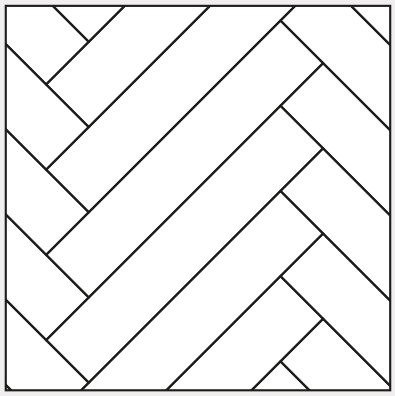
FSC
www.fsc.org
FSC® C208807
The mark of responsible forestry


POSA DRITTA


SPINA ITALIANA


SPINA UNGHERESE


SPINA FRANCESE



SPINA ITALIANA

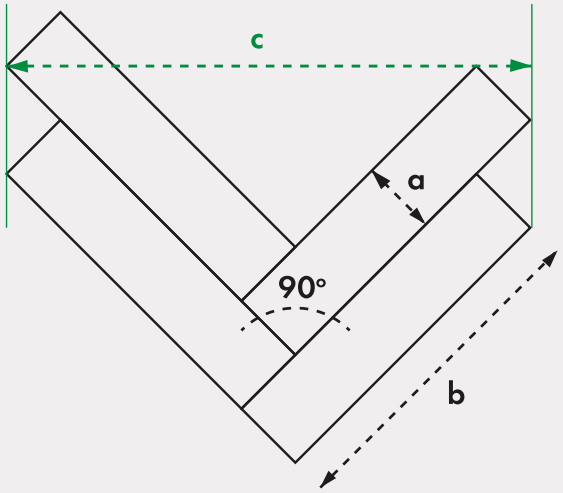
Un motivo tradizionale in cui le doghe di legno sono disposte a un angolo di 90° l'uno rispetto all'altro.

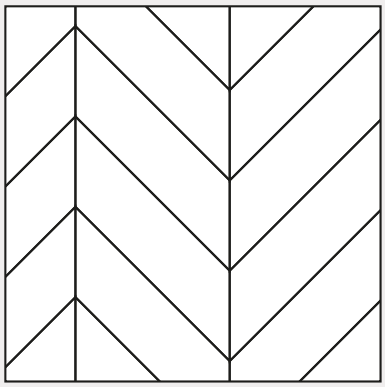
Multistrato

a	b	c
70	490	744,11
100	600	921,95
120	600	937,23

Massello

a	b	c
100	600	921,95
100	700	1 063,01
120	600	937,23
120	700	1 078,15
140	600	952,68
140	700	1 093,43
160	800	1 249,64
160	900	1 390,54
180	800	1 265,07
180	900	1 405,84





SPINA FRANCESE

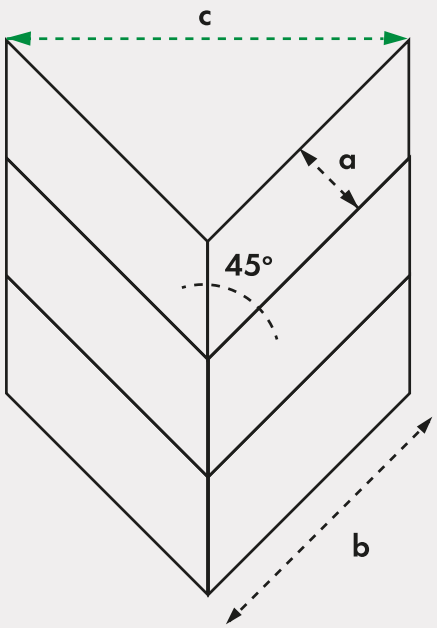
Un disegno caratterizzato dalle estremità delle doghe tagliate ad un angolo di 45° che formano un disegno regolare e simmetrico

Multistrato

a	b	c
70	600	848,53
100	600	848,53
120	600	848,53

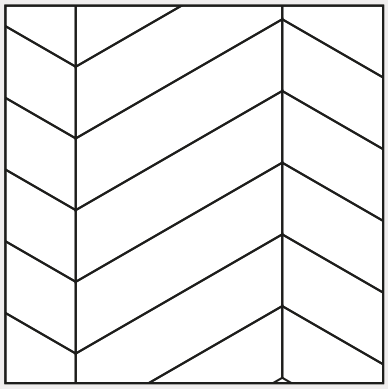
Massello

a	b	c
100	600	848,53
100	700	989,95
120	600	848,53
120	700	989,95
140	600	848,53
140	700	989,95



I prodotti esposti hanno dimensioni standard.

Per altri parametri, per favore, contattate MAT-TAR Product Manager.



SPINA UNGHERESE

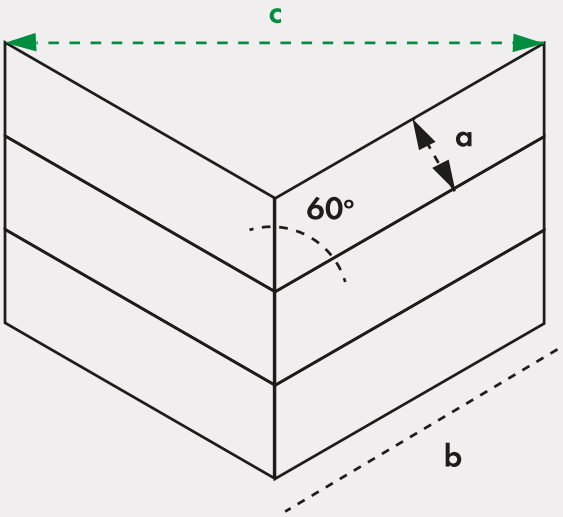
Le doghe sono tagliate ad un angolo di 60°, ottenendo una disposizione geometrica e raffinata.

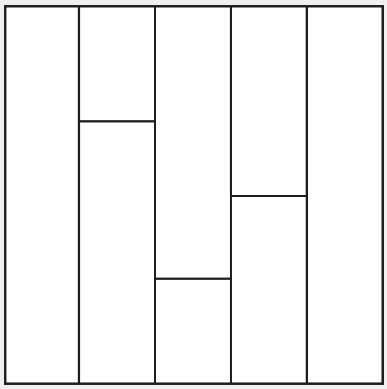
Multistrato

a	b	c
70	600	1 039,23
100	600	1 039,23
120	600	1 039,23

Massello

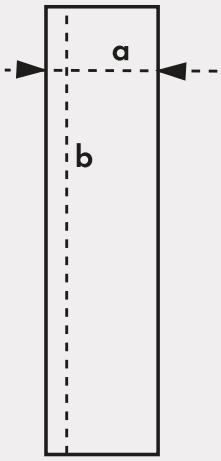
a	b	c
100	600	1 039,23
100	700	1 212,44
120	600	1 039,23
120	700	1 212,44
140	600	1 039,23
140	700	1 212,44





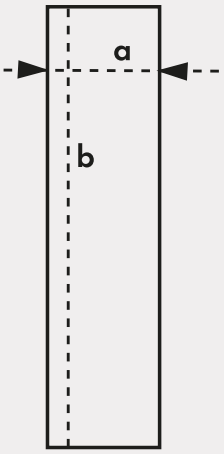
PLANCIA DRITTA

Uno stile di pavimentazione composto da plance parallele di varie lunghezze, installate in una disposizione lineare.



Multistrato

a	b
140	600-2100 (2200)
160	600-2100 (2200)
180	600-2100 (2200)
220	600-2100 (2200)
240	600-2100 (2200)



Massello

a	b
120	400-2100 (2200)
140	400-2100 (2200)
160	400-2100 (2200)
180	400-2100 (2200)
200	400-2100 (2200)

I prodotti esposti hanno dimensioni standard.
Per altri parametri, per favore contattate Mat-tar Product Manager.



Dance Collection offre un'elegante tavolozza di colori in rovere, rifiniti con olio UV o vernice UV nella stessa tonalità, garantendo un effetto cromatico uniforme indipendentemente dall'opzione scelta. Le plance sono caratterizzate da un effetto spazzolato che evidenzia la struttura naturale del legno, conferendogli un aspetto unico e irripetibile. La Dance Collection unisce il design moderno alla bellezza classica del legno offrendo durata ed estetica in un unico prodotto.

DANCE
COLLECTION

















TANGO



Dance Collection, Prestige Grade



Photo: Norbert Stefaniak



Relax Collection - Plance di rovere rifinite con olio UV o vernice UV (Opaca o semi-opaca), nella stessa tonalità. L'effetto di spazzolatura evidenzia delicatamente la struttura naturale del legno, donando alla superficie profondità e un carattere unico. La Relax Collection unisce eleganza e funzionalità, offrendo finiture moderne che sottolineano la bellezza naturale del legno, garantendo al contempo durata e facilità di manutenzione. Ideale per spazi in cui si valorizzano l'armonia sottile e un'estetica senza tempo.


JAMAJKA


BORNEO


CYPR


IBIZA


MALTA


MAJORKA


BORA BORA


KRETA

BORNEO



Relax Collection, AB Grade

Showroom: Janas
Photo: Sylwia Rzenno
MAT-TAR



Showroom: Janas
Photo: Sylwia Rzenno

ART COLLECTION

Progettata pensando ad architetti e interior designer, l'Art Collection offre la possibilità di scegliere lo stesso colore in 2 varianti di finitura: vernice UV o olio UV, entrambe con effetto spazzolato. Ciò consente di adattare il pavimento alle preferenze estetiche e funzionali individuali.


PLATINO


DOURADO


SALVIA


PERLA


AMBRA


BRONZO


MARFIL


CAFFE


NOCE


SABBIA


CARMELLO


CIOCCOLATO

NOCE



ART Collection, CD Grade

Showroom: Artcore
MAT-TAR


Showroom: Artcore

56

OXY

HANDCRAFTED

OXIDATION FLOORS

I pavimenti di questa collezione sono rifiniti con olio ossidativo, che conferisce loro un aspetto eccezionalmente naturale che risalta la bellezza del legno. Inoltre la superficie è spazzolata, migliorando la trama del legno e rendendo il pavimento piacevole al tatto.


MAT-01


MAT-02


MAT-03


MAT-04


MAT-05


MAT-06


MAT-07


MAT-09


MAT-10


MAT-11


MAT-12


MAT-13


MAT-14


MAT-15


MAT-16


MAT-17


MAT-18


MAT-28


MAT-S1


MAT-S2

MAT-17



Oxy Collection, CD Grade



Photo: Radek Słowik



Old Collection – plance di rovere rifinite con olio-cera UV con effetto spazzolato, che enfatizza la struttura naturale del legno, donandogli un aspetto unico. Grazie alla spazzolatura, il legno acquista nobiltà e profondità, e l'olio-cera UV garantisce una protezione a lungo termine della superficie.

OLD
COLLECTION

























MAT-06PM



Old Collection, Prestige Grade

Photo: Tomasz Wachowiec



Photo: Tomasz Wachowiec

CHARACTER
COLLECTION
- EST.- -1956-

The Character Collection è composta da pavimenti rifiniti con olio-cera UV e spazzolati, che si distinguono per lo stile unico e la profondità del colore. L'effetto spazzolato evidenzia la struttura naturale del legno, conferendo alle plance un aspetto inconfondibile. La Character Collection è la scelta perfetta per chi cerca soluzioni straordinarie che uniscano estetica, individualità e stile senza tempo offrendo agli interni un accento davvero originale ed espressivo.

CHARACTER

COLLECTION

















EWKA



Character Collection, Continent Grade

Showroom: SIA Interio Ryga
Designer: Ligita Brege & Baiba Ruke
Br.ook interior architecture ltd.
Photo: Atis Tilins
MAT-TAR



Showroom: SIA Interio Ryga
Designer: Ligita Brege & Baiba Ruke
Br.ook interior architecture ltd.
Photo: Atis Tilins



HAND MADE

COLLECTION

La Hand Made Collection è l'essenza della precisione artigianale e della passione per il mestiere. Ogni plancia è lavorata a mano con la massima cura, conferendo ai pavimenti un carattere unico ed esclusivo. Grazie a un approccio personalizzato in ogni fase della produzione, questi pavimenti diventano composizioni uniche nel loro genere, fungendo da vere e proprie opere d'arte di interior design.


WHISKY


PAJĄCZKI


WANILIA

WANILIA



Hand Made Collection, CD Grade



Smart Collection – plance di rovere con superficie liscia, rifinite con olio-cera UV, senza l'effetto spazzolato. La Smart Collection è una proposta per chi preferisce l'aspetto minimalista del legno. La superficie liscia e la finitura naturale con olio-cera UV sottolineano il carattere caldo ed elegante del legno, garantendo al contempo facilità di manutenzione.


CALM


LIGHT


MODERN


NEAT


PURE


SOFT


UNIQUE


WARM

NEW !

EST. 1956

OLD COLLECTION

EXCLUSIVE

Grazie a una nuova linea di rivestimenti ibridi che combinano i vantaggi della vernice e dell'olio-cera , questi pavimenti offrono sia durata che un aspetto naturale. Lo strato inferiore è protetto con vernice, garantendo resistenza all'umidità e ai danni, mentre lo strato superiore, rifinito con olio-cera, esalta la venatura naturale del legno.

The Old Collection Exclusive si divide in tre linee distinte:

HOME: Ideale per case e appartamenti, dove contano il comfort e un atmosfera accogliente

DESIGN: Creata per uffici e interni commerciali che richiedono resistenza per l'uso quotidiano

PROJECT: Progettata per grandi spazi pubblici come hotel, musei, e aeroporti, dove la pavimentazione deve sopportare un traffico intenso.

Il rivestimento ibrido utilizzato in questa collezione è compatibile con la finitura standard dei pavimenti della Old Collection.

OLD EXCLUSIVE
COLLECTION











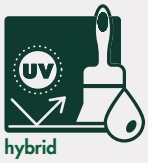
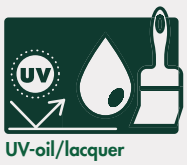








finitura

	COLLECTIONS	PULIZIA E MANUTENZIONE 	MANUTENZIONE PERIODICA SECONDO LA NECESSITÀ (NON MENO DI 40 LAVAGGI) 
 UV-oil	SMART ● OLD ● CHARACTER ●	**WISH-FIX 8016** OSMO	● COLOURLESS **3029** ● FOR WHITEWASHED FLOORS **3087**
 oxidation	**OXY** ●	**WISH-FIX 8016** OSMO	● COLOURLESS **3029** ● FOR WHITEWASHED FLOORS **3087**
 hybrid	**OLD EXCLUSIVE** ●	**WISH-FIX 8016** OSMO	● COLOURLESS **3029** ● FOR WHITEWASHED FLOORS **3087**
 UV-oil	**RELAX** ● **DANCE** ●	**ECOLINE WASH CARE 8101 ECO** SAICOS	● COLOURLESS **8100** ● FOR WHITEWASHED FLOORS **8111**
 UV-lacquer	**RELAX** ● **DANCE** ●	**ECOLINE WASH CARE 8101 ECO** SAICOS	**REFRESH 8106ECO**
 UV-oil/lacquer	**ART** ●	**LOBA CLEANER** LOBA	**LOBA REFRESH**

MANUFACTURER

INOLTRE OFFRIAMO:



MOBILI SU MISURA



PINO INCOLLATO A PETTINE



TAVOLI IN ROVERE MASSELLO O MULTISTRATO



PELLET

-PEREI-PINE (APPROX. 80%-20%)



LEGNAME SEGATO

ROVERE, PINO, FRASSINO, FAGGIO EVAPORATO, ONTANO, LARICE



CAPRIATE PER TETTI

TRAVI IN PINO, LISTELLI, CONTROLISTELLI, E TAVOLE PER CASSEFORME



SCARTI DI SEGHERIA



TRONCHETTI DI LEGNO COMBUSTIBILE



CORTECCIA DA GIARDINO

SHOWROOMS
ALL OVER POLAND



www.mat-tar.pl

339 4355594
347 4895086